

栗山宗大 Munehiro Kuriyama

脚本家／プロデューサー／FireWorks 取締役



2010 年度 地域づくり総務大臣表彰（FireWorks／団体賞受賞）

2005 年度 日経地域情報化大賞（FireWorks／MJ 賞受賞）

ミンスク国際映画祭映画記者審査員特別賞（映画「人生ごっこ!？」）

---

「物語の創造」を通じて、ひと・組織・地域社会の未来をひらく活動を展開。

2003 年、映画「らくだ銀座」で脚本家デビュー。

その後、日本各地で映画づくり・脚本づくり、いわゆる「物語づくり」に没頭する。

映画監督・林弘樹らと設立した FireWorks は、日本初となる「市民参加型映画事業」のモデルをデザインし、日経地域情報化大賞 MJ 賞や地域づくり総務大臣表彰を受賞。

自治体・企業のコンテンツプラン、映像による人材育成プログラム、市民向け映画ワークショップ事業などを、独自の物語論によって構築している。

愛媛県西条市の合併記念映画製作事業では「2005 日経地域情報化大賞 MJ 賞」を受賞。

東京都東大和を舞台に製作した「人生ごっこ!？」（2006 年）は

「ミンスク国際映画祭映画記者審査員特別賞」を受賞するなど数多くの映画祭へ出品された。

現在、岐阜県恵那市で「市民総参加」によって制作された「ふるさとがえり」が、全国各地で上映会を開催中。

FireWorks ホームページ <http://www.fireworks-film.com/>